

البرسى بالضوتوشوب

الدليل العربي الأول لأستخدام برنامج الفوتوشوب في أغراض برمجية

الإصدار الأول

تأليف: إسلام سلامة

"Saimo#BoOm"

تعلم البرمجة

www.learn-barmaga.com



هذا العمل محمي قانونيا برخصة المشاع الإبداعي النسبة-منع الأغراض التجارية الإصدار 4.0) إسم الكتاب والمؤلف علامات تجارية مسجلة لأصحابها .

يحق لقارئ هذا الكتاب نشره بشرط ذكر المصدر واستخدامه في اغراض التعليم بالمدارس او نحوها بدون عائد مادي منه.



البرمجة بالفوتوشوب بواسطة إسلام سلامة مرخص بموجب رخصة المشاع الإبداعي نسب المُصلَّف - غير تجاري - الترخيص بالمثل 4.0 دولي.

تنويه: لا تستخدم الكراك أو الكيجين أو سيريال غير مشترى قبل أن تفعل ذلك أنظر إلى فتاوى حكم استخدام البرامج الغير أصلية بغير حق اللهم إني بلغت اللهم فاشهد الكاتب بريئ أمام الله عز وجل من كل من يستخدم هذا الكتاب في ارتكاب المعاصي او نشر الفتنة و الفاحشة فما كتبت هذا الكتاب إلا لكي افيد غيري واعلم الناس بما رزقني الله من العلم النافع

الضهرس

إهداء

-مقدمة

-عن الكاتب

الفصل الأول: الفصل الأول: الويب ديزاين

- تصميم وبرمجة
- الفرق بين مصمم الويب والمبرمج والمصمم

الفصل الثاني : مداخل إلى الفوتوشوب

- نبذة تاريخية
 - الواجهة

الفصل الثالث: مداخل البرمجة بالفوتوشوب

- التوافق بين التصميم والبرمجة
 - الطور البرمجي للفوتوشوب

الفصل الثالث: التفسيرات البرمجية

- التفسيرات البرمجية للمواقع
- التفسيرات البرمجية لتطبيقات الويب

الفصل الرابع: أساسيات ال HTML

- أساسيات عن ال HTML
 - HTML مما تتكون
 - التعمق في ال HTML

HTML5 •

الفصل الخامس: CSS

- CSS •
- التعامل مع

الفصل السادس: تصميم صفحات الويب باستخدام الفوتوشوب

- تصميم الصفحات
 - مرحلة الإضافات
- القسم الثاني: تصميم الصفحة أقسام القراءة
 - عرض واستخراج الموقع
 - الحصول على أكواد CSS بالفوتوشوب
 - الجافا سكريبت في الفوتوشوب

الفصل السابع: استخدام الفيجوال بيسك مع الفوتوشوب

- أتمتة الفوتوشوب
- فتح صورة للفوتوشوب بواسطة الفيجوال بيسك

إهراء

هذا الكتاب إهداء إلى أمى وأبى حفظهم الله وإلى كل شخص شجعني على التطوير والمحاولة وعلى كل من دعمني بكلمة طيبة ووقف بجانبي ولكل شخص لم يتغير ولكل شاب عربى طموح يطمح بالتطوير والبرمجة ولكل طفل وطفلة ومواطن و مو اطنة يجلسون الأن تحت القصف الغاشم والعدوان الصليبي عليهم أدعو الله تعالى أن يحفظهم ويرحمهم...

عن الكاتب



إسلام سلامة Saimo#BoOm

20 عاماً .. عربي مسلم والحمدلله ، أدرس بكلية الطب وهوايتي وشغفي التقنيات والبرمجيات ؛ قضيت العديد من سنوات حياتي في البحث ومحاولة التعلم وبدئت أحياناً من الصفر أو ابتكار طرق وإلى العمل بالمصادر الحرة والألعاب ومحاولة ابتكار انظمة تشغيل وبرامج محاكاة 3D وغيرها من العديد من المشاريع .

للتواصل:

F Saimo BoOm

www.instructables.com/samiboom

مقدمة

الحمدلله وحده والصلاة والسلام على من لانبي بعده .. يأتي هذا الكتاب المتواضع في محاولة لرفع المستوى المحلي والعربي من رصيد الكتب التقنية التي تدعم المهتمين بالتقنيات بشكل عام والمطورين بشكل خاص ، وجائت فكرة الكتاب هذا بعد البحث الكثير عن المحتويات المختلفة التي للأسف شحيحة جداً في المكتبات العربية لذلك اسأل الله عز وجل أن يكون هذا الكتاب علماً نافعاً يستنفع به للأمة الإسلامية والعربية ، وحاولت أيضاً أن يلائم هذا الكتاب جميع مستويات المطورين سواء المبتدئين بشرح مبسط من البداية للغات أو المتوسطين والمحترفين بإعطائهم رأس خيط لطريق جديد في التطوير بإذن الله.

والله ولي التوفيق

الفصل الأول: الويب ديزاين "تصميم وبرمجة"

في عالم الإنترنت والتطور والتعامل مع الشبكات والأجهزة أصبح المجال مفتوحاً أمام الكثيرين من المطورين والمصممين لإبراز مهاراتهم في هذا المجال ، بداية لا يمكنك أن تكون مبرمج دون ان تتعلم لغة يفهمها الحاسوب كذلك لايمكنك توصيل المعلومة إلى الناس بدون واجهات مرئية GUI سهلة الإستخدام إذ انك يجب عليك الجمع بين الإثنين وهذا مايشمله الويب ديزاين .



الفرق بين مصمم الويب والمبرمج والمصمم

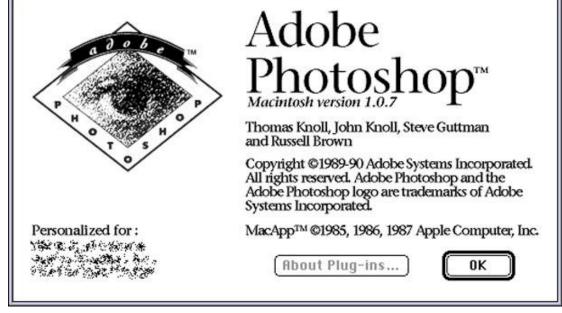
قبل البدئ في سرد بعض الشروحات أحبب أن اشرح الفارق بين بعض المصطلحات الشائعة او التسميات فلماذا عندما تبحث عن عمل في شركة ألعاب او برمجيات او شركة من أي نوع تجد انه يطلب كل تخصص لوحده ؟ او احياناً يطلب مبرمج مع خبرة في الفوتوشوب أو التصميم بأي برنامج أخر ؟ وهنا يكمن الفرق فالمصمم هو شخص متخصص في التصميم مكن ان يكون بغرض الدعاية والإعلان او تصاميم رسومية او واجهات او مواقع فقط او 3Dدون خبرة برمجية لما يصممه ، المبرمج فهو العكس يكون ذو خبرة برمجية بإحد اللغات التي في تخصصه او احياناً عدة لغات VB.net \ C#.net \ C++ \ Python وغيرها . مايفعله مصمم الويب هو الجمع بين البرمجة والتصميم لغرض إنشاء تطبيق او موقع للويب ويتفرع هذا الموضوع إلى عدة مواضيع فيشمل تصميم واجهة الموقع واستخدام لغات لتفعيل استخدام هذا التصميم مثل HTML \ CSS \ JS \ PHP وهذه مجالات واسعة اذا يطول الشرح فيها لذلك كان المقصد من هذه الشروحات التركيز على استخدام الفوتوشوب بالوجهين كبرمجة وتصميم.

الفصل الثاني : مدخل إلى الفوتوشوب نبذة تاريخية

الفوتوشوب ليس برنامجاً جديداً بل في 2015 دخل برنامج ادوبي فوتوشوب لسنته ال25 .. هذه المسيرة الحافلة بالنجاح على مستوى تصميم الجرافيكس جعلت من الفوتوشوب الأول عالمياً في دمج وتعديل الصور . ولكن مع تقدم التقنيات وتزايد المعلوماتية لم يعد يقتصر الفوتوشوب على الدمج او التعديل انها بدئ يتحول إلى اداة برمجية , وهذا ماسوف نشرحه في هذا الكتاب بإذن الله وهو أخذ لمحة شاملة عن الأمكانيات البرمجية للفوتوشوب لأن الأمر لم يعد يعتمد فقط على المصممين إنها الجمع بين التصميم والبرمجة كما في الويب وتطبيقاته، أول إصدارات الفوتوشوب ظهرت عام 1990 حيث كان أن ذاك قفزة نوعية في مجال الجرافيكس حيث لم تكن هناك برامج عملية كما نعرفها اليوم ولم يكن التصميم او تعديل الصور بتلك السهولة حيث في تسعينات القرن الماضي كانت تكلف تعديل او تصميم صورة بالفوتوشوب حوالي 300 دولار أو اكثر لصعوبة



إستخدامه! ، فوتوشوب 1.07



تفاصيل

التصميم الجرافيكي للموقع ضروري جداً حيث أن لايمكن الإعتماد على البرمجة Codes فقط للمواقع او تطبيقات الويب ، هذا سوف يكون متعب جداً ولن يكون لديك نظرة عملية حول ماتفعله قبل ان تكمله . بالأحرى عند البدئ بخطة العمل والإنتهاء من مشروعك ووجدت فيه او وجد فيه الزبون مالا يريد فسيتحتم عليك اعادة التعديل على الكود البرمجي وذلك سوف يستهلك وقتاً كبراً + انك اثناء البرمجة سوف تحتاج إلى الكثير من التجريب والخطأ بالنسبة لموضوع الواجهة



الواجهة

يتميز أدوبي فوتوشوب بواجهة مميزة و مرنة جداً ومناسبة لجميع المستخدمين, منذ بدء اصدارات الفوتوشوب المتقدمة CS4فما فوق بدأ تحسين الواجهة بوضوح في كل إصدار من هذا البرنامج وهذا في اعتقادي من اكثر مايميز الفوتوشوب عن غيره من البرامج. في المثال الموضح بالصورة واجهة فوتوشوب CC2015 أحدث اصدارات الفوتوشوب الحالية ، نرى على اليمين قائمة الطبقات المشار لها بالسهم الأحمر تقريباً هذه أهم القوائم بعد قائمة الادوات لأن اغلب البرامج تفتقر لهذه القائمة / القائمة المركزية المشار إليها بالسهم الأزرق وهي تحتوي جميع أوامر وخيارات الفوتوشوب وهي أكثر ماسوف نحتاج إليه في تطبيق الدروس في هذا الكتاب. واجهة العمل المشار إليها بالنجمة الصفراء قابلة للتعديل والتغيير.



واجهة فوتوشوب قابلة للتعدليل بشكل كبير حث يمكن اضافة القوائم أو ازالتها وتغيير الوانها على حسب ذوق المستخدم والاريحية البصرية

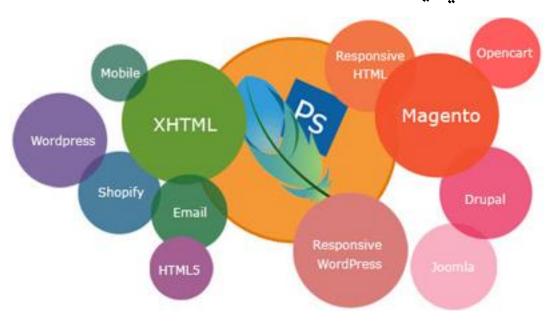
الفصل الثالث: مداخل البرمجة بالفوتوشوب

التوافق بين التصميم والبرمجة

انتجت شركة ادوبي برنامج الفوتوشوب لأغراض التصاميم والدمج والتعديل على الصور لكن احتياجات العالم ازدادت وخاصة المطورين والمصميم اذ لايكفي فقط الوقوف عند هذا الحد.

يضم برنامج الفوتوشوب عدداً من امكانيات مداخل البرمجة بدئاً من برمجة الفلاش أو اضافة السكريبتات او تحويل الطبقات الى كود CSS وكذلك فيما يضمن تحويل بعض الطبقات او التصميم كامل إلى HTML.

أغلب المواقع المصممة حالياً على الويب تعتمد على الفوتوشوب كأساس لتصميم الموقع ولكن هناك وجه برمجي في الموضوع سوف نتحدث عنه بإذن الله.



الطور البرمجي للفوتوشوب

يدعم فوتوشوب الأتمتة الخارجية من خلال البرمجة النصية. في نظام ويندوز، يمكنك استخدام لغات البرمجة النصية التي تدعم أتمتة COM مثل VB Script في ويندوز، وأيضاً يمكنك استخدام لغات مثل AppleScript التي تتيح إرسال أحداث Apple. تلك اللغات غير متاحة عبر الأنظمة الأساسية لكنها تتحكم في تطبيقات متعددة مثل الفوتوشوب، و Adobe تتحكم في تطبيقات متعددة مثل الفوتوشوب، و Microsoft Office.

Apple's Photoshop Actions for أيضاً استخدام Automator للتحكم في المهام في الفوتوشوب

استخدامJavaScripthg الجفا سكريبت على أي نظام أساسي يتيح لك هذا الدعم كتابة برامج الفوتوشوب النصية التي تعمل على أي من نظامي التشغيل Windows أو Mac OS.

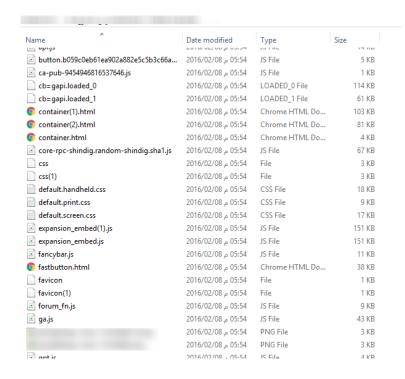


الفصل الثالث: التفسيرات البرمجية التفسيرات البرمجية للمواقع

بالحديث عن مواقع الإنترنت او الصفحات يمكن للمبتدئين التسائل كيف يعمل هذا الموقع او هذه الصفحة او غيرها لذلك سوف نقوم بتجربة بسيطة لمعرفة مما يتكون هذا الموقع الذي أمامك ؛ *سنستخدم متصفح جوجل للشرح * يمكنك فتح أي موقع ترغب به سواء مدونة او فيسبوك او غيرها من المواقع . ثم اذهب إلى القائمة المنسدلة وابحث غيرها من المواقع . ثم اذهب إلى القائمة المنسدلة وابحث عن More Tools ثم اختار مسار الحفظ في مجلد جديد

| Developer tools | Ctrl+Shift+I | Exit Ctrl+Shift+Q | | | |
|---------------------|----------------|-----------------------------------|-----|--------|---------|
| Encoding | + | Relaunch Chrome in Windows 8 mode | | | |
| Task manager | Shift+Esc | Help | | | |
| Extensions | | Settings | | | |
| Clear browsing data | Ctrl+Shift+Del | 6.01 | | ., | |
| Add to taskbar | | Edit | Cut | Сору | Past |
| Save page as | Ctrl+S | More tools | | | |
| | | Find | | | Ctrl+F |
| | | Print | | | Ctrl+P |
| | | Zoom | - 1 | 00% + | Ξ. |
| | | Bookmarks | | | |
| | | Downloads | | | Ctrl+J |
| | | History | | | |
| | | New incognito window | | Ctrl+S | Shift+N |
| | | New window | | | Ctrl+N |
| | | New tab | | | Ctrl+T |

الأن توجه إلى مجلدك الذي حفظت به الصفحة وألقي نظرة على الملفات التي قمت بحفظها واطلع على الصيغ الخاصة بهذه الملفات مثال كما في الصورة:

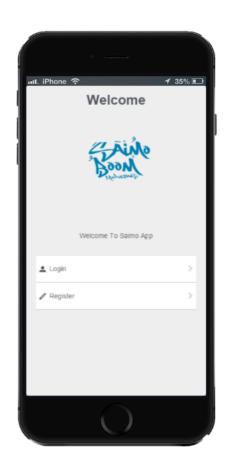


لاحظ

امتدادات الملفات " الصيغ " سوف تجدها " html. أو CSS. أو JS. وغيرها من الملفات الغير معرفة مثل file. مجموعة هذه الملفات هي مايكون الموقع او الصفحة التي تشاهدها ، حيث يقوم ملف ال HTML بربط باقي المفات مع بعضهم ويقوم المتصفح بترجمة الملفات والاكواد المكتوب بها ويعرضها بنفس التنسيق المطلوب.

التفسيرات البرمجية لتطبيقات الويب

فكرة تطبيقات الويب مشابهة جداً للمواقع واحياناً يمكن تحويل موقع مبرمج بال HTML5 و CSS و ال إلى تطبيق للهاتف او كتطبيق ويب ، احياناً يكون التطبيق اكثر تعقيداً من بناء موقع يعرض فقط على المتصفح وتستخدم محاكيات كثيرة لبناء هذه التطبيقات باللغات التي ذكرتها ، ثم بعد ذلك يعتمد على سهول تصميم واجهة المتسخدم بحيث تتلائم مع اختلاف الحجم والمقاييس . مثال الصورة توضح واجهة دخول لتطبيق هاتف مبرمج بال HTML5 :

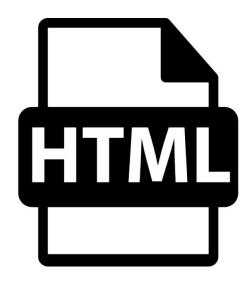


HTML



الفصل الثالث: أساسيات عن ال HTML

ةثل لغة ال HTML الوحدة الأساسية لبناء المواقع وصفحات الويب وتعني اختصاراً لجملة Hyper Text وصفحات الويب وتعني اختصاراً لجملة Markup Language فهور الأنترنت وصولاً حتى الجيل الخامس حالياً فلم تعد تقتصر هذه اللغة فقط على الانترنت وصفحات الويب والمواقع إنما ساد إنتشارها لتصبح مساهماً رئيسياً في بناء تطبيق ال Android \ I OS \ Windows وغيرها من الإستخدامات، تم تصميم HTML لكي يتمكن العلماء من إنشاء مستندات نصية تحتوي على أوامر تنسيق أساسية وارتباطات إلى معلومات أخرى أي نصوص تشعبية أو وارتباطات إلى معلومات أخرى أي نصوص تشعبية أو تشعبات، فكانت بعد ذلك إطار رئيسي لنمو الويب.



مما تتكون ال HTML

تتكون ال HTML من وسوم مقسمة حسب الوظيفة يتم كتابة هذه الوسوم او الTags في ملف نصي عادي يكتب في أي برنامج نصي (على سيبل المثال NotePad) ويحفظ بصيغة HTML. أو HTML، ويحتوي هذا المستند على شفرات خاصة تسمى (وسوم "أوامر" [/url](Tags) توضع عادة حول مجموعة من النصوص، تلك المجموعات والوسوم تسمى عناصر (Elements) ويفسر مستعرض والوسوم تسمى عناصر (غايرفوكس أو قوقل كروم تلك العناصر ليحدد كيفية عرضه على الشاشة. في معظم الأحيان، يملك ليحدد كيفية عرضه على الشاشة. في معظم الأحيان، يملك كل عنصر في HTML وسم فتح ووسم أغلاق ويتألف وسم الفتح من إسم الوسم مع أشارتي أصغر من وأكبر من < و > وتستخدم الإشارة / للدلالة على إغلاق الوسم.

مثال:-

لإفتتاح أي صفحة ويب أو مشروع او كود تطبيق يجب أن يعرف المتصفح ان الذي كتب هو كود HTML وان المكتوب يخص صفحة ويب او المحاكي يريد أن يبدأ بقرائة الكود الخاص بتطبيقك يجب أن تكون البداية بوسم تعريفي لهذه اللغة لذلك يستخدم الوسم <HTML>

كبداية ويستخدم وسم الإنهاء له في اخر سطر في الصفحة <html>>

وسم الرأس <Head> ويوضع في بداية الصفحة بعد وسم الإفتتاح ال <HTML> ويستخدم لغرض وضع معلومات الصفحة به أو إسم الصفحة أو معلومات Aeta والتي تمثل معلومات عن هذه الصفحة او هذا الموقع وهذه المعلومات لاتظهر في واجهة المتصفح. وبنفس الفكرة فأنه يغلق بالوسم <Head>>

وسم العنوان <title>وهو يستخدم لوضع عنوان الصفحة الظاهر في شريط المتصفح ويقفل بوسم الأقفال بعد الإسم مباشرة </title>

مثال قم بفتح المفكرة Notepad وكتابة هذه الأوامر واحفظها بصيغة html. ثم ثم بفتحها بالمتصفح:

```
<html>
<head>
<"meta charset="UTF-8>
<title>First Designer Project </title>
<"meta http-equiv="Content-type" content="text/html; charset=utf-8>
</Head>
</html>
```



التعمق في الHTML

بعدما تعرفنا على ماهية ال HTML وكيفية البدء بعمل صفحة بسيطة من العنوان وشرح وسم المجمل <HTML>ووسم الرأس <Head>سوف ننتقل للتعمق قليلاً في الموضوع بالتعرف على باقي جسم الصفحة .

باقي أجزاء الصفحة تكتب تحت وسم الجسم <body> وهو المسؤول عن عرض محتويات الصفحة من عناوين واخبار وكتابات وصور والخ...

يمكن الكتابة وتعديل النصوص داخل هذه المنطقة بأوسمة كثيرة منها الوسم الذي يتضمن العديد من الأوامر مثل الحجم Size واللون Color وغيرها الكثير

وسم فتح الخط العريض هو $\langle B \rangle$ ويكون وسم إغلاقه محصوراً بين الإشارات أيضاً ولكن في هذه الحالة توجد شرطة أمامية قبل إسم الوسم $\langle B \rangle$ ويوضع النص الذي سيتأثر بالوسم بين وسمي الفتح والإغلاق وكذلك انواع الخط الأخرى مثل $\langle U \rangle \langle U \rangle$ مائل وتحته خط ... وعند قيام المتصفح أو المحاكي بترجمة الكود سيظهر النص المكتوب بين الوسمين.

مثال لعدة استخدامات لأنواع الخطوط:

```
<Html>
<HEAD>
<TITLE/>صفحة إختبار 
<HEAD/>
<BODY>
<B/><B>
<<|/p>
<=</p>
<=</p>
<</p>
<</p>
<</p>

FONT COLOR="blue>

FONT/> تغییر لون الخط

</p
```

ال HTML لها أكواد ووسوم عديدة جداً يطول ويطول شرحها اذا كنت تريد التعمق فيها راجع محرك البحث قوقل وسوف تجد العديد من الدروس والكتب المفيدة للتعلم.

HTML5

كما ذكرنا انه ال HTML وصلت للجيل الخامس وكان هذا الأمر ضروريا حيث أن الاجيال السابقة لم تعد تلبي احتياجات ومازالت هذه اللغة في تطور مستمر حتى يومنا هذا وباتت أغلب المتصفحات تدعم ال HTML5.

ما فكرة HTML5 ؟

هذه اللغة ناتجة بتعاون W3C.org و WHATWG حيث تحمل قو اعد اساسية مثل:

- الإستغناء الفلاش وهذه أهم الخصائص
- البناء والاعتماد على JavaScript .و ,DOM .
 - العديد من الأوسمة الجديدة
 - إمكانية تشغيل مقاطع الفيديو والصوت
- العمل على جميع انظمة التشغيل مثل مافي التطبيقات.
 - امكانية التعامل Offline
 - اصبحت شريك اساسى في تطبيقات الهواتف الذكية





القصل الخامس: CSS

CSS هي اختصار لي CSS

CSS تهتم بتنسيق الألوان والاشكال والخطوط والقوائم المنسدلة " السلايدات " والتحكم بدرجات الألوان وتدرجها والخلفيات وجمالية الصفحة من كل النواحى .

استخدمت CSS لأول مرة بسبب الاضطراب الذي حصل اثناء تطور شبكة الانترنت حيث اصبحت عدة وسوم مختلفة في ال HTML بين المتصفحات هذا السبب جعل من قراءة بعض المواقع مختلفاً بين المتصفحات لهذه السبب كان يجب إطلاق لغة لتحل محل تنظيم وترتيب وتنسيق الموقع وتكون متشابهة لدى جميع المتصفحات .

مع تطور ال CSS ووصولها إلى الجيل الثالث حالياً اتاحت امكانية كبيرة للتعامل مع مختلف تنسيقات العرض بالاجهزة مثل الهواتف الذكية واللوحية " التابلت" واجهزة الكومبيوتر وحتى الساعات الذكية

التعامل مع CSS

يوجد تشابه كبير بين CSS و HTML وتشابه العديد من الوسوم والخصائص اي في حال تعلمك ل HTML لن تجد صعوبة أبداً في تنسيق صفحة باستخدام ال CSS

كتابة وسم CSS يتألف من 3 اقسام:

المتنقي Selector الخاصية Property القيمة value

Selector { Property : Value ; }

وسم HTML ی سيتم تطبيق عليه Body الخاصية مثل الخلفية

یکن ان تکون اسم او رقم مثل یکن أن تکون لون or #2002ff ازرق او Blue

background-color

اذا اردنا مثلاً ان نعين لون خلفية معين مثل الأزرق للصفحة

باستخدام ال HTML سوف نقوم بذلك:

<body bgcolor="#0000FF">

أما باستخدام CSS:

Body {background-color: #0000FF;}

الفصل السادس: تصميم صفحات الويب باستخدام الفوتوشوب

كما ذكرنا أن ال HTML هي حجر اساس بناء المواقع وصفحات الويب إلا أن هناك عوامل اخرى داخل في تصميم وبرمجة المواقع ؛ وكما ذكرنا أيضاً ان الفوتوشوب يستخدم لتصميم الواجهات لذلك سوف نتعلم تصميم واجهات مواقع بالفوتوشوب تمهيداً لتحويلها إلى كود HTML.

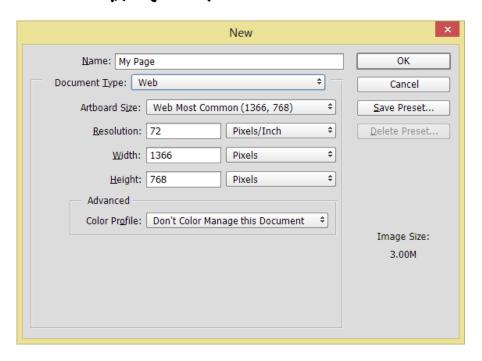
بدايةً تصميم المواقع بالفوتوشوب يختلف عن التصميم العادي أو الدمج لانك سوف تحتاج لقياس جميع الابعاد المناسبة وليس مجرد وضع صورة فوق الاخرى أي بمعنى حساب Pixels معينة لكل طبقة تقوم بإضافتها .

لتسهيل الموضوع سوف نقوم بتقسيمه إلى عدة أقسام:

- 1 تصميم الصفحات
- 2 مرحلة الإضافات
- 3.مرحلة تصميم اجزاء القرائة والدعايات
 - 4 تقسيم وتجزئة الصفحة
 - 5 بناء كود HTML للصفحة

تصميم الصفحات

بدايةً نقوم بفتح مشروع جديد بالفوتوشوب واختيار نوع الصفحة كصفحة ويب " web page " واقترح اختيار المعدة مسبقاً لأنها جيدة



نختار ألوان مناسبة لصفحتنا من قائمة الالوان بالأسف اخترت الرصاصي والرمادي بتنسيق ألون #f9fa39 و #727272 واستخدام أداة ال Tool والرمادي بتنسيق ألون #Gradient و #Gradient في الصورة: السهم الأحمر يشر إلى اداة عمل ال Gradient :

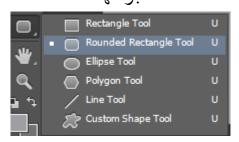


www.learn-barmaga.com | تعلم البرمجة | FB.com/barmej.dz

مرحلة الإضافات

في هذه المرحلة سوف نقوم بعمل اطارات ونوافذ واشكال داخل الصفحة لإعطائها رونقاً من الجمال والاستخدام المناسب للأزرار او الاعلانات او من هذا القبيل.

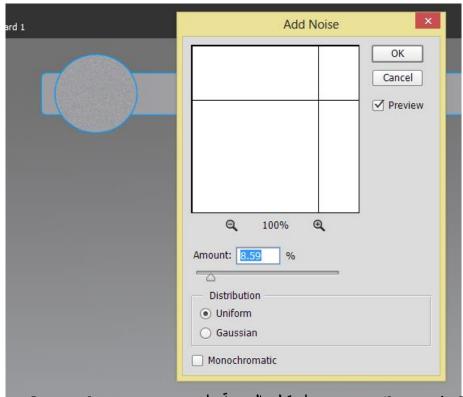
لن نحتاج إلى استيراد اي صور خارجية من هذه الناحية فالفوتوشوب يحتوي أساساً على اطارات واشكال Vector قياسية قابلة للتكبير بكل الاحجام دون التأثير على جو دتها



الأن سنختار اي شكل نرغب به لعمل قائمة بالأعلى مثال شكل مستطيل منحى

ثم نقوم بعمل دائرة صغيرة لتكون هيا الزر الرئيسي للقائمة

من قائمة الفلاتر نختار add noise لإضافة لمسة تشويش على الدائرة



www.learn-barmaga.com | تعلم البرمجة | FB.com/barmej.dz

لتكملة بقية أزرار القائمة قمت بعمل نفس مستطيل القائمة ولكن بحجم اصغر واخترت لون رمادي ادكن لعمل الأزرار ووضعت عدة ازرار بمسافة صغيرة بينهم



بعد أن اتممنا القائمة الرئيسية ننتقل إلى عمل باقي الصفحة والتي سوف تكون متكونة من قسمية قسم رئيسي وقسم جانبي للأشياء اخرى مثل عرض محتويات او اشعارات * يمكنك الضغط باستمرار على زر Ctrl لإظهار المقاسات بالصفحة.

اقسام الصفحة مكونة من مستطيلين افتح باللون لسهولة الانتباه والقرائة

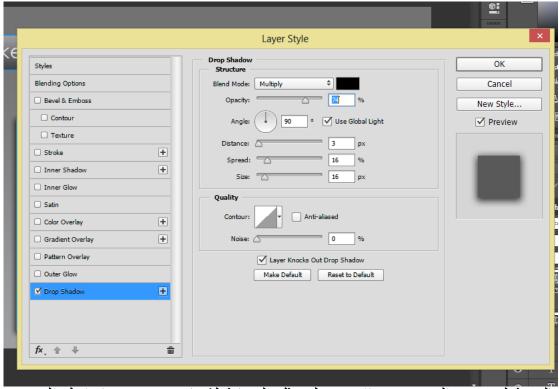


ألوان وتناسقات الصفحة تعتمد على رغبة المصمم هنا بعض التناسقات التي يمكنك استخدامها:

القسم الثاني: تصميم الصفحة أقسام القراءة

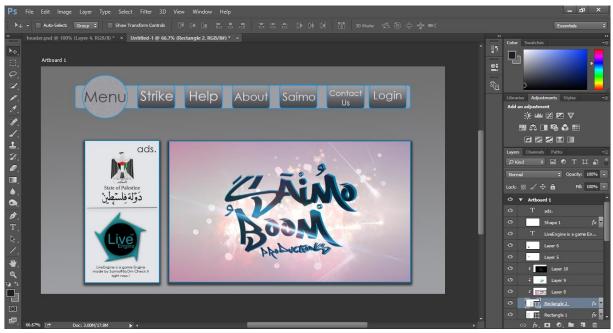
يكون هنا لدى المصمم خيارين إما جعل المحتوى ثابت اي بتفصيل صور داخل محتوى القراءة او جعلها لا تحتوي على شيئ وتغير ذلك بواسطة الكود لاحقاً

عمل ظل لأقسام القراءة



بَّالْنسَبَةُ لَمحتُوى القسم سوق اقوم بعمل مثل الدعاية لشعاري ووضعها داخل القسم الأول " اليمين" . كما في الشكل النهائي

تقطيع الموقع بالفوتوشوب وعمل روابط



www.learn-barmaga.com | تعلم البرمجة | FB.com/barmej.dz

بعد أن عرفنا كيفية تصميم واجهة صفحة جميلة باستخدام الفوتوشوب حان الوقت لنعرف كيفية إضافة لمسة برمجية من خلال هذا البرنامج والتي تكمن في عمل روابط وتفعيلها لأزرار وقوائم الصفحة الخاصة بك .

علينا بدايةً أن نعرف كيفية تقطيع كل جزء في الصفحة ومن ثم وضع الرابط الخاص به عليه من خلال الفوتوشوب .

سنتستخدم لهذا الأمر الأداة Slice Tool



الأن نقوم بتحديد كل زر او خانة تحتوي على رابط لوحدها بواسطة الاداة التي ذكرتها ، مثل مافى الصورة



الأن نقوم بالضغط بالماوس اليمين على مكان التحديد واختيار Edit Slice Options ونضع في خانة URL الرابط الذي نريده على هذا الزر

| | Slice O _l | otions | × |
|---|----------------------|--|--------|
| Slice Type: | Image ‡ | | ОК |
| <u>N</u> ame: | strike1_06 | | Cancel |
| <u>U</u> RL: | www.facebook.com | | |
| Ta <u>r</u> get: | Strike Now | | |
| Message Text: | | | |
| ∆lt Tag: | | | |
| Dimensions – | | | |
| | Х: 326 | W: 128 | |
| | Y: 63 | Н: 79 | |
| Slice Background Type: None Background Color: | | | |
| | THE RESIDENCE | The state of the s | |

www.learn-barmaga.com | تعلم البرمجة | FB.com/barmej.dz

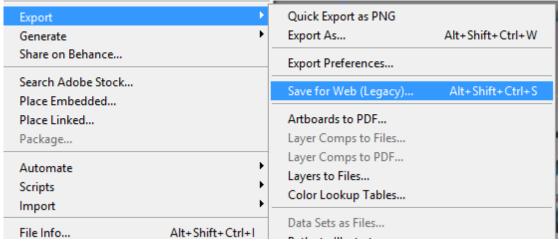
عرض واستخراج الموقع

بعد أن قمنا والحمدلله بتصميم وتقطيع الموقع حان الأن دور عملة نظرة عليه واستخراجه لأستخدامه

الفوتوشوب يوفر هذا الموضوع

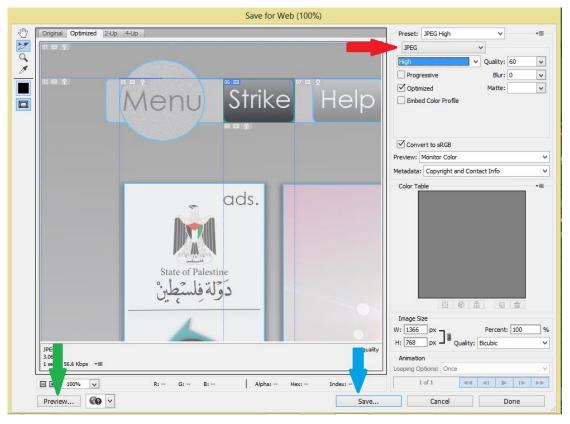
من قائمة File نختار

ثم نختار الخيار Save For Web



تظهر لنا العديد من الخيارات منها اختيار جودة الصورة وعرض صفحتك على المتصفح وحفظ الصفحة

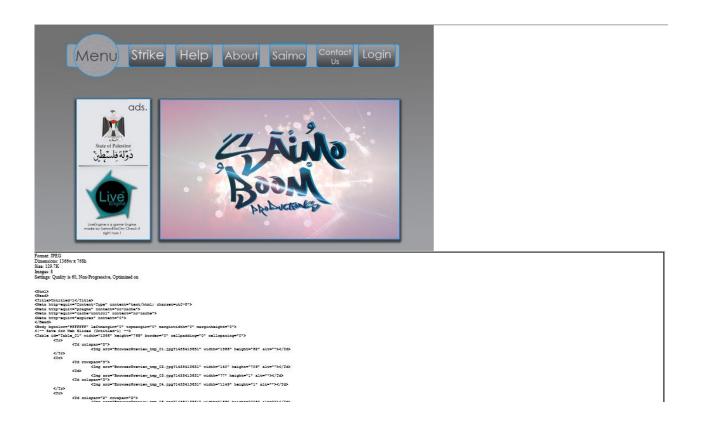
عرض وحفظ الصفحة



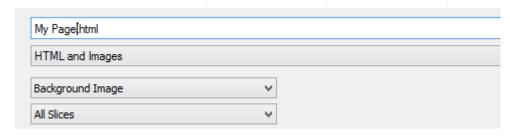
www.learn-barmaga.com | تعلم البرمجة | FB.com/barmej.dz

الأن بعد أن عرضت صفحتي من الخيار Preview تظهر على الأن بعد أن عرضت المتصفح

هكذا تظهر الصفحة الموضوع يشعرك بالفخر D: الفوتوشوب يقوم بعرض كود ال HTML لك بإمكانك التعديل عليه لاحقاً



save الأن نحفظ الصفحة من الخيار HTML & Images



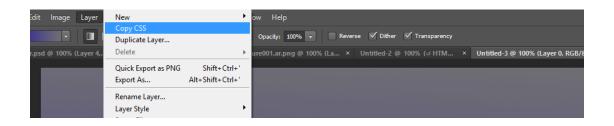
سيصبح لديك ملف HTML يضم الصور المقطعة بالصفحة ويضم الروابط التي أضفتها

الحصول على أكواد ال CSS بواسطة الفوتوشوب

الفوتوشوب يوفر الكثير من الخيارات البرمجية كما ذكرنا . من هذه الخيارات الممتازة والجديدة نسخ اكواد ال CSS.

يمكن استخدام هذه الميزة في الحصول على كود CSS لطبقة معينة او تدريج الوان معين ونحوها

يجب بدايةً تحويل الصورة او التدريج إلى تطبقة لكي يتمكن الفوتوشوب من بناء كود CSS لها من قائمة Layer من قائمة Copy CSS



وهكذا يظهر الكود بعد نسخه لهذا التدريج بحسب حفظه كصورة PNG

```
Layer_0 { .*background-image: url("Layer 0.png")

*position: absolute

*left: 0px

*top: 0px

*width: 900px

*height: 600px

*z-index: 1

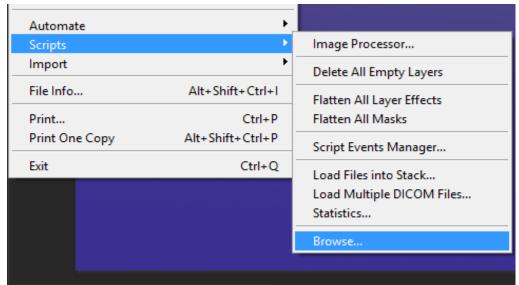
}
```

ملاحظة: هذا الكود يمثل حجم الصورة بعد نسخ كود CSS أي انه ليس تدرج الألون إنما تنسيق الصورة هذه في الصفحة

الجافا سكريبت في الفوتوشوب

كما تحدثنا عن الجافا سكريبت ؛ الفوتوشوب يوفر التعامل مع السكريبتات بشكل مميز

من قائمة File اختر



ثم حدد البرنامج النصي من القائمة. تتضمن قائمة البرامج النصية كل ملفات البرامج النصية المحفوظة بملحقات أسماء الملفات .jsx أو .jsx

C:\Program Files (x86)\Adobe\Adobe Photoshop CC 2015 (32 Bit)\Presets\Scripts

لتشغيل برنامج نصى محفوظ في موقع آخر من قائمة File اختر Scripts ثم اختر وصولاً إلى البرنامج النصى.

| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | pace mounted | 1784 | J.L. |
|---------------------------------------|--------------------|--------------------|--------|
| lace Event Scripts Only | 07:08 م 2016/02/08 | File folder | |
| Stack Scripts Only | 07:08 م 2016/02/08 | File folder | |
| 📆 ArtBoards To PDF.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 44 KB |
| 📆 Conditional Mode Change.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 33 KB |
| 📆 ContactSheetll.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 343 KB |
| 📆 Delete All Empty Layers.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 10 KB |
| 🕏 Export Layers To Files.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 58 KB |
| 📆 ExportColorLookupTables.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 29 KB |
| 🕏 Fit Image.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 20 KB |
| 🕏 Flatten All Layer Effects.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 19 KB |
| 📆 Flatten All Masks.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 18 KB |
| 📆 generate.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 3 KB |
| \delta Image Processor.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 83 KB |
| 📆 Layer Comps To Files.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 52 KB |
| 🕏 Layer Comps To PDF.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 25 KB |
| 🕏 Lens Correct.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 29 KB |
| 🕏 Load DICOM.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 10 KB |
| 📆 Load Files into Stack.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 4 KB |
| 📆 Merge To HDR.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 19 KB |
| 🕏 Photomerge.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 40 KB |
| 🕏 Script Events Manager.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 49 KB |
| 🕏 Statistics.jsx | 2015/05/29 12:05 | Adobe JavaScript f | 7 KB |
| | | | |

www.learn-barmaga.com | تعلم البرمجة | FB.com/barmej.dz



إستخدام الفيجوال بيسك للفوتوشوب

كما وسبق ذكرنا الفوتوشوب يدعم العديد من اللغات البرمجية . احد هذه اللغات والتي اعتبرها من المفضلات لدي لغة ال Visual Basic.net

اذ تتوفر عملية اتصال محاكي هذي اللغة Visual Studio.net مع مكتاب الفوتوشوب التي تنصب مع البرنامج بشكل تلقائي .

بدايةً سنقوم بعمل بعض المشاريع المتربطة بالفوتوشوب والفيجول بيسك . يمكن استخدام اي اصدار من الفيجوال ستوديو لكن انا يتوفر لدي نسخة 2010 و 2012



سنقوم بعمل بعض التطبيقات بالفيجوال بيسك عبر استخدام المكتبات المرفقة بالفوتوشوب . مثال لأحد هذه التطبيقات أتمتة الفوتوشوب .

أتمتة آلية:

هومصطلح يشير إلى استعمال الحاسبات ومكائن والأجهزة الآلية وذلك لتقليل حجم العمل الذي يقوم به الناس وبسرعة أكبر.

أتمتة الفوتوشوب

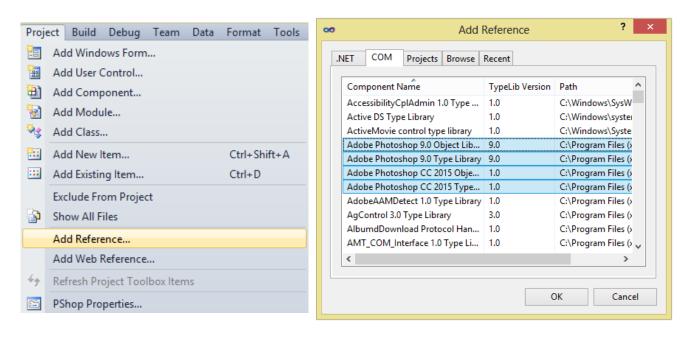
اذا كان لديك مجموعة من الصور، لكنها لا تبدو جميلة. وقد ترغب في زيادة التباين أو تحسين الألوان لهذه الصور. من خلال الفوتوشوب يمكنك جعل وظيفة التباين التلقائي لتصحيح الصور وجعلها رائعة. لا توجد مشكلة إذا كانت تلك عبارة عن عشرات من الصور. ماذا لو كان هناك مئات أو حتى آلاف ؟ فتح كل صورة في برنامج فوتوشوب، وتطبيق التعديلات، حفظه ،الخ... فالموضوع يبدو متعب جداً ، وملل لماذا لا نقوم بأتمتة جميع هذه المهام والسماح للفوتوشوب بالعمل الجاد بينما نحن نقوم بأتمتة جميع هذه المهام والسماح للفوتوشوب بالعمل الجاد بينما نحن نحتسي كوباً من الشاي ؟

الموضوع ممكن بواسطة برمجة برنامج بسيط بالفيجوال بيسك نفتح أولاً الفيجوال ستوديو ونعمل مشروع جديد كالمعتاد ونسميه PSAuto

علينا في البداية اضافة ال Photoshop Object Library المكتاب الالتي تنصب تلقائياً مع الفوتوشوب

من قائمة Project نختار add reference

من صفحة Com نبحث عن اضافات ال Com المتوفرة



ملاحظة: اذا واجهتك مشاكل ورفض البرنامج اضافة المكتبات قم بإضافة المكتبة الأولى فقط Photoshop 9.0 Object library

جميل ، والأن لنتوكل على الله ونبدأ في مشروعنا

الأن لنستطيع استخدام مكتبات الفوتوشوب التي أضفناها يجب علينا تعريف الفيجوال ستوديو عليها واستيرادها وذلك بعمل import

ويتم وضع ذلك Photoshop namespace in general

Imports Photoshop

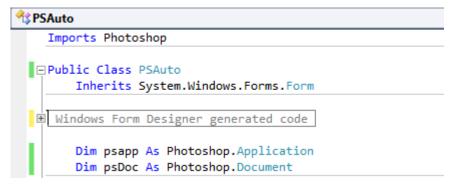
Photoshop Application الأن لدينا عنصرين للعمل ال object & Photoshop Document

Public Class PSAuto لذلك نقوم بتعريفهم في

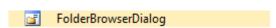
Dim psapp As Photoshop. Application

Dim psDoc As Photoshop.Document

صورة للتوضيح



الأن ننتقل إلى واجه البرنامج قليلاً حيث نقوم بإضافة 2 من الأداة FolderBrowseDialog



ونقوم بتسميتهما إلى From & To

FolderBrowserDialogFrom FolderBrowserDialogTo

الأن للعمل على الواجهة نحتاج إلى إضافة:

4 Button

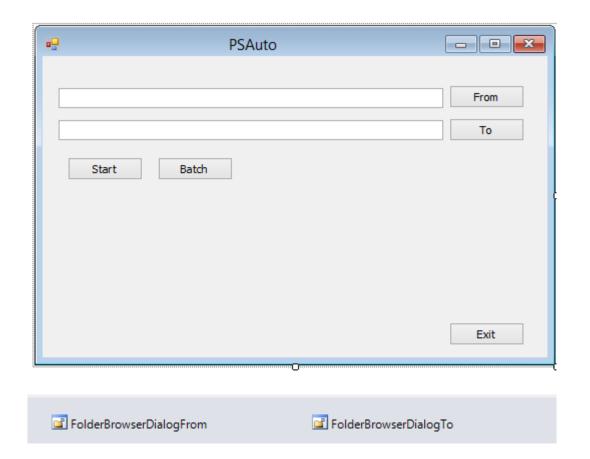
2 TextBox

| Name | Text | الزر |
|----------|-------|------|
| btnfrom | From | 1 |
| btnTo | То | 2 |
| btnStart | Start | 3 |
| btnBatch | Batch | 4 |
| btnExit | Exit | 5 |

ال textbox نسمي واحدة

| Textfrom | |
|----------|--|
| Textto | |

بالنسبة للتنسيق فالخيار يعود لك أو زيادة إضافات اخرى



www.learn-barmaga.com | تعلم البرمجة | FB.com/barmej.dz

مرحلة الكود

كود ال Form load

```
Private Sub PSauto_Load(ByVal sender As System.Object, ByVal e As
System.EventArgs) Handles MyBase.Load
    psapp = New ApplicationClass
    psapp.Visible = False
    psapp.DisplayDialogs = PsDialogModes.psDisplayNoDialogs
    psapp.PlaybackDisplayDialogs =
PsDialogModes.psDisplayNoDialogs
    txtFrom.Text = "C:\0\"
    txtTo.Text = "C:\0\1\"
End Sub
```

كود ال Exit للخروج

```
Private Sub btnExit_Click(ByVal sender As System.Object, ByVal e
As System.EventArgs) Handles btnExit.Click
    psapp.Quit()
    Me.Close()
End Sub
```

كود ال Start لبداية العملية

```
' start processing
    Private Sub btnStart_Click(ByVal sender As System.Object, ByVal
e As System. EventArgs) Handles btnStart.Click
        btnStart.Enabled = False
        Dim files() As String = IO.Directory.GetFiles(txtFrom.Text,
"*.jpg")
        For Each fl As String In files
            psDoc = psapp.Open(f1)
            Dim currentLayer As Photoshop.ArtLayer =
CType(psDoc.ActiveLayer, Photoshop.ArtLayer)
            currentLayer.AutoContrast()
            'currentLayer.AutoLevels()
            Dim jpeg As New Photoshop.JPEGSaveOptions
            jpeg.Quality = 8
            psDoc.SaveAs(txtTo.Text + IO.Path.GetFileName(fl), jpeg,
False, 2)
            psDoc.Close()
        Next
        btnStart.Enabled = True
    End Sub
```

كود الباتش

```
' batch processing (doesn't work)
   Private Sub btnBatch_Click(ByVal sender As System.Object, ByVal e As
System.EventArgs) Handles btnBatch.Click
        Dim files() As String = IO.Directory.GetFiles(txtFrom.Text)
        Dim inputFiles As Array = Array.CreateInstance(GetType(String), 2)
        inputFiles.SetValue(files(0), 0)
        inputFiles.SetValue(files(1), 1)
        Dim batchOpt As New BatchOptions
        batchOpt.Destination = PsBatchDestinationType.psFolder
        batchOpt.DestinationFolder = txtTo.Text
        batchOpt.OverrideOpen = True
        batchOpt.OverrideSave = True
        batchOpt.SuppressOpen = True
        batchOpt.ErrorFile = "c:\PsAutoLog.txt"
        Dim flNaming(0) As PsFileNamingType
        flNaming(0) = PsFileNamingType.psDocumentNameMixed
        batchOpt.FileNaming = flNaming
            psapp.Batch(inputFiles, "AutoLevelsContrast", "Default Actions",
batchOpt)
        Catch ex As Exception
            MsgBox(ex.ToString())
        End Try
    End Sub
```

الأن زر ال From

```
Private Sub btnFrom_Click(ByVal sender As System.Object, ByVal e As
System.EventArgs) Handles btnfrom.Click
        FolderBrowserDialogFrom.ShowDialog()
        txtFrom.Text = FolderBrowserDialogFrom.SelectedPath + "\"
    End Sub
```

وأخيراً زر ال To

```
Private Sub btnTo_Click(ByVal sender As System.Object, ByVal e As
System.EventArgs) Handles btnTo.Click
        FolderBrowserDialogTo.ShowDialog()
        txtTo.Text = FolderBrowserDialogTo.SelectedPath + "\"
```

فتح صورة على الفوتوشوب بواسطة الفيجوال بيسك

من أكثر الاسئلة المهم كيفية فتح صورة بالفيجوال بيسك داخل الفوتوشوب

كالمعتاد نفتح مشروع جديد ونستورد مكتاب الفوتوشوب كما سبق و فعلنا

نضع في ال General

Imports Photoshop

نضع في ال Public Class مايلي

```
Dim PhotoshopApp As Photoshop.Application
Dim photoshopDoc As Photoshop.Document
Dim curLayer As Photoshop.ArtLayer
```

الأن نعمل على الواجهة نقوم بإضافة زرين أحدهما للفتح والأخر للخروج



كود الفتح

كود الإنهاء

الخاتمة

اتمنى بإذن الله تعالى أن يكون مذا الكتاب ذو فائرة علمية وأن يكون قد ناسب جميع المستويات التعليمية وأعطى فكرة عامة عن مفهوم التطوير وابتكار ادوات لذلك

أدعولي بالرحمة والمغفرة



المارسلتي على الفليسبوك Saimo BoOm

أخوكم في الدين: إسلام سلامة

تم بحمدالله.